Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey magazine

WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.

7 AUGUST. 1958 Nr 409 8e jaar - 20 blz.

Onze Doorlopende Prijskamp

MICKEY ROEPT OP...

Hallo, hallo, beste jongens en meisjes,

***H**EBBEN jullie je al eens afgevraagd, waarvan de wetenschappelijke vooruitgang te danken is?*

— Aan het naarstig zoeken der geleerden, hoor ik verschillende stemmen.

Natuurlijk, hebben wij veel aan de natuurvorsers te danken, maar wisten jullie dat sommige profanen door hun verbeelding wel een een handje toesteken? Een konkreet voorbeeld :

Herinneren jullie zich nog dat de Grote Boze Wolf zekere dag op de gedachte gekomen was een fuzee op z'n rug te binden? Dit geniaal idee liet hem toe enorme sprongen te maken en met duizelingwekkende snelheid de lucht te doorklieven. Vanzelfsprekend was zijn bedoeling : de biggetjes vangen. God zij dank! hij slaagde er niet in zijn duivels plan ten uitvoer te brengen. Stel jullie m'n verbazing voor te vernemen dat een Amerikaanse firma, die zich vooral bezig houdt met wetenschappelijke opzoekingen, deze uitvinding voor eigen rekening geperfektioneerd heeft!

Inderdaad, enige tijd geleden — jullie weten dat « Mickey Magazine » minstens twee maanden van te voren opgesteld wordt, het was mij dus niet mogelijk er vroeger over te spreken — las ik in een Brusselse krant, dat een firma uit de V.S. een procedee uitgewerkt had dat aan de infanteristen toelaten moet sprongen te maken van 25 à 30 meter. Hoe zit dat? Wel, iedere soldaat krijgt een fuzee op de rug gebonden door middel van bretels, net zoals de para's hun valscherm aanbinden. Je kunt je voorstellen wat 'n gezicht de vijand opzetten zal wanneer er zo 'n groepje « vogelmensen » op ze invallen! Even verbouwereerd waren de waarnemers die, in het opleidingscentrum van Fort Banning, in Georgië, de voorstelling van dit tuig bijwoonden.

Ge ziet dus, beste jongens en meisjes, dat de droombeelden van dichters, tekenaars of romanschrijvers niet altijd te verwaarlozen zijn. Zij tonen de technici wel eens de te volgen weg. Wie kwam bijvoorbeeld op de gedachte een onderzeeër te bouwen? Geen wetenschapsmens, maar een romanschrijver : Jules Verne, in z' boek « Twintig duizend mijlen onder de zeespiegel ».

Trouwens, het is niet de eerste keer dat de fantazieën van ons blad later ernstig uitgebaat worden. Aldus verklaarde professor Herman Oberth, uitvinder en bouwer van de V2, dat de vliegende schotels gepiloteerd werden door met rede begaafde planten. Hebben dergelijke planten soms geen belangrijke rol gespeeld in het verhaal « Mickey doorheen de eeuwen »? En op 5 september ll., heb ik jullie toen niet aangekondigd dat een Japanese firma percelen grond te koop stelde op Mars? Wie heeft dit idee een jaar vroeger uiteengezet in de roman « De veroveraars van de rode planeet »? « Mickey Magazine » natuurlijk!

En nu weer, dank zij de geniale vondst van Seke Wolf, staat ons blad eens te meer aan de spits van de vooruitgang!

Mickey

1, 2, 3... HOP!

Er heeft een trekking van onze puzzle-tombola plaats om de vier weken. De trekking van vorige reeks geschiedt vandaag, 7 augustus; gezien ons blaadje echter met twee maanden voorsprong gedrukt wordt, zullen wij de namen van de gelukkige winnaars pas in ons nummer van 9 oktober bekend kunnen maken.

Maar, wacht zolang niet om een nieuwe kans te wagen. In dit nummer beginnen wij een nieuwe reeks : heden zijn wij aan de EEN; volgende week komt dan de TWEE; de DRIE de week daarop en eindelijk de HOP! over vier weken. Vergeet niet ons die dag je antwoord terug te sturen op een postkaart.

Op pagina 20 vinden jullie een tafereeltje. Het stelt Broeder Praktisch voor, het ernstigste der drie biggetjes. Hij is zijn huis aan 't bouwen. Er ontbreken echter vier elementen aan z'n woning. Steken wij hem een handje toe. In de eerste plaats moeten wij hem stenen bezorgen. Vinden jullie er geen? Kijk eens goed, naast het tafereeltje ligt er een hele hoop! Wel, waarop wachten jullie nog om ze op hun plaats te plakken? Want daar gaat het juist om.

Knipt het tafereeltje uit. Plakt het op een postkaart, en in de drie volgende nummers zullen jullie de ontbrekende elementen vinden. Nadat het tafereeltje volledig is, sturen jullie je briefkaart op aan « Mickey Magazine », maar vergeet vooral niet : opsturen vóór 4 september!

Net als vorige keer, zal het lot de namen van de gelukkige winnaars aanduiden; de lijst der prijzen zal verschijnen in ons nummer van 28 augustus.

En het rad draait verder. De week daarop begint een nieuwe reeks in vier episodes. Neemt de gelegenheid te baat, misschien is het nu wel de goede keer. Vergeet vooral niet : « De aanhouder wint »!

DE PRIJSLIJST VAN DEZE PRIJSKAMP ZAL IN ON Nr 412 VERSCHIJNEN

CLUBNIEUWS

— Erg blij weer iets over je club-aktiviteiten te horen, Louis VANDAMME. Club 187 stuurde me een uitgebreid verslag over wat ze de laatste tijd zoal verricht hebben. Ook las ik erin wat ze van plan zijn : een uitstapje naar de Vlaamse Ardennen, een uitstap naar Steenhuuze. Laat me eens weten of daarvan iets gekomen is, beste Louis. Ik wacht met spanning op een verslag.

— Van clubje 206 te Kapellen, van de hand van Roland DE MEESTER, ontving ik een entoesiaste brief. De toon was erg entoesiast bedoel ik, maar over club zelf was er weinig in te lezen. Wanneer hoor ik wat meer over jullie aktiviteiten, Roland?

— Een ontroerende oproep, die ik spijtig genoeg eerst nu kan plaatsen, maar die toch steeds geldt, ontving ik van Gilbert SLABBINCK uit Knokke. Gilbert is de leider van Clubje 210. Hij schrijft het volgende : « Beste jongens en meisjes, nu algauw zullen de vogeltjes eitjes gaan leggen. Ik zou je allemaal willen vragen geen enkel eitje te roven, want ik hou dolgraag van vogeltjes. Ik dank jullie. » Proficiat, Gilbert, voor je mooie oproep. Ik reken erop — ik durf haast te zeggen IK EIS — dat iedereen de oproep van Gilbert navolgt.

MICKEY AVIA CLUB

De clubleiders die met hun leden aan schaalmodelbouw doen kunnen bij de MICKEY-AVIA-Club bouwdozen bekomen aan zeer interessante voorwaarden. Ze ontvangen gebeurlijk een aanmoedigingscadeau onder de vorm van modellen die in de gewone handel niet verkrijgbaar zijn.

Beginnelingen kunnen de Wizard- (30 fr), de Jeep- (35 fr) of de Fledlingbouwdoos (50 fr, toestel met gummimotor) bestellen door storting op postrekening 7539.34 t.n.v. « Mickey Magazine », Brussel.

Voor de leden

Leden van Mickey's Club, meent Walt Disney, zijn pas **ware** clubleden als zij :

1° het **INSIGNE** (borstspeld) dragen.

2° de **WIMPEL** gebruiken voor hun staf, fiets of als kamerversiering.

3° bij voorkeur hun korrespondentie voeren op **MICKEY-POSTPAPIER.**

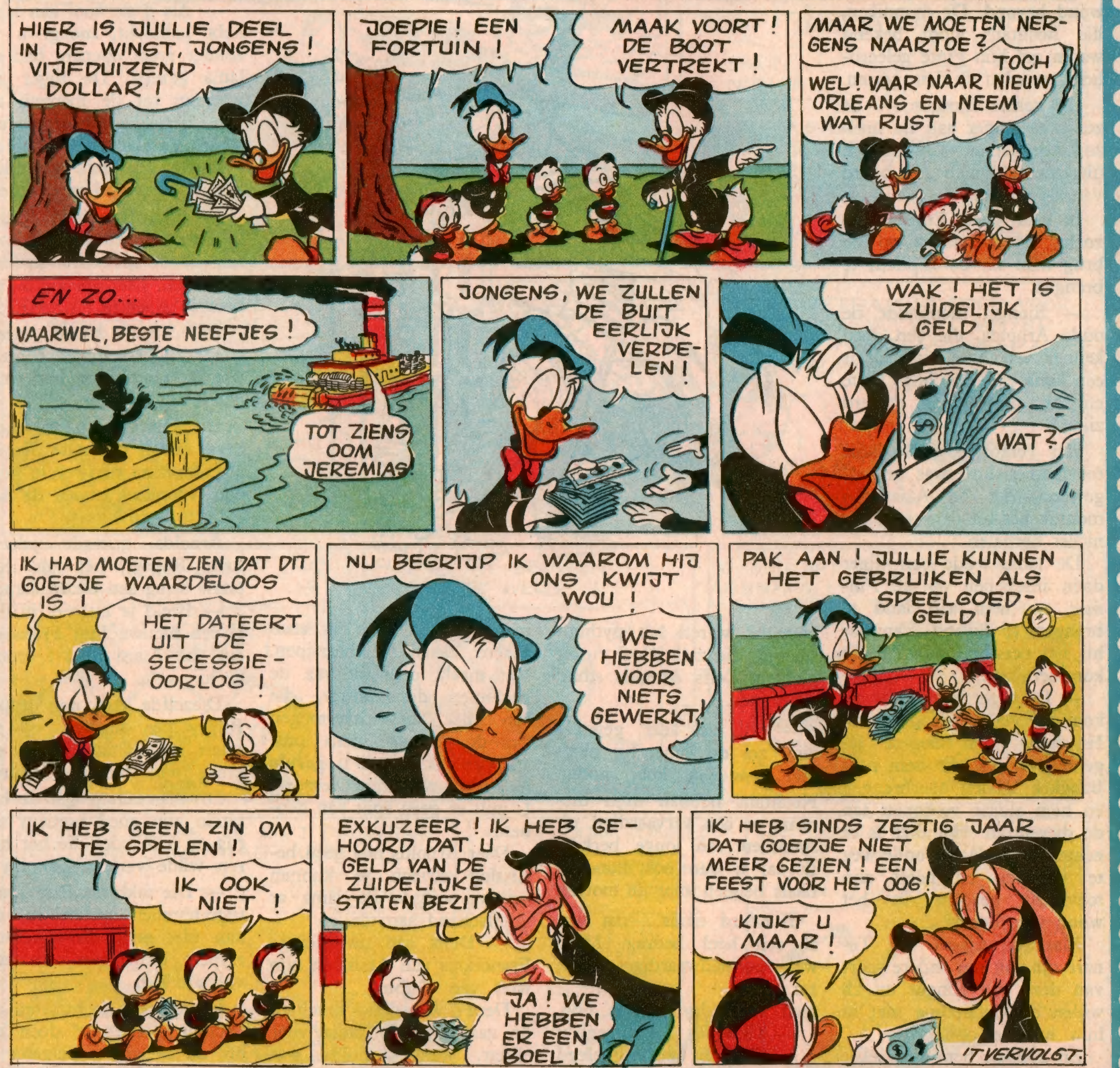
Het **insigne** heb je voor 15 fr.

De **wimpel** (iets van het betere soort) kost 20 fr. En het **postpapier** kun je per omslag (7,50 fr) of per luxe-doos (25 fr) bestellen.

Postrekening 7539.34 van « Mickey Magazine », Brussel.

ZUIDELIJKE HOFFELIJKHEID

Naar het « gastvrije » Zuiden vertrokken, heeft Donald er slechts tegenspoed gekend. Om zich in leven te houden, moest hij zelfs voor Jeremie Mac Duck aan de katoenpluk meehelpen. Het moge wonderlijk lijken, maar de oude oom stelde zijn neef voor, de winst van de oogst samen te delen. Na als paarden gezwoegd te hebben, zijn Donald en zijn neefjes bek-af.



VOLGENDE DONDERDAG : **DONALD ONTVANG EEN PAK SLAAG**

DE TIJGER en de tweede

DE ss. *Fulmar* kwam van Rangoon en lag gemeerd in de kleine baai van Tennaserim, ten zuiden van Tavoy.

's Nachts hoorde men het woedend gebrul der tijgers en der panters die twee aan twee jagen.

Er werd gezegd dat er zich sinds vijf jaar een lamaklooster in het hartje van het woud bevond. De monniken, die nochtans alom bekend waren om hun grote geleerdheid, werden zelden gezien.

Op zekere morgen — de zon was amper aan de horizon verschenen — kwam een uitgemergeld man aan boord van de *Fulmar*.

In zeer goed Engels verzocht hij de wacht op de brug hem bij de kapitein te brengen.

— Sjonge, mompelde de oude Arnolds, die een goed kenner van Azië was, hij is een lama van zeer hoge kaste en hij moet zeer geleerd zijn !

Het verzoek dat de lama tot hem richtte was zo ongewoon, dat de Aziatische monnik het tot drie maal toe moest herhalen.

De lama wilde een tijger doen inschepen op de *Fulmar* om hem aan land te brengen te Solang, vanwaar hij het oerwoud van Lingor kon bereiken.

— De tijger is vandaar afkomstig, verklaarde de lama. Hij werd door Siamese jagers gevangen, die hem naar Bangkok wilden overbrengen en hem aldaar verkopen aan de dierentuin. Het dier is er echter in geslaagd onderweg te vluchten en heeft zijn toevlucht gezocht in het woud van Tenari.

Maar de tijgers van Tenari zijn van een andere soort van deze van Lingor en zij willen de vluchteling niet in hun midden opnemen.

Zij zouden hem voorzeker gedood hebben, hadden wij hem niet opgenomen in ons klooster. Maar onze regel verbiedt het gevangen houden van wilde dieren. In de naam van Boeddha, vader der dieren en der mensen, smeek ik u het dier naar zijn eigen woud terug te voeren.

Het was niet de eerste maal dat de *Fulmar* wilde dieren vervoerde naar Singapore of Kanton. Maar gewoonlijk waren het pythonslangen die zich mooi rustig hielden. Zelfs Arnolds stond verstomd.

— Hij zal zeer gewillig zijn, zei de lama, hij heeft niet eens een kooi nodig. Nochtans hebben mijn dienaars er een vervaardigd uit stammen van jonge berken. Ik zal u dan ook honderd tikals betalen voor de moeite.

Honderd tikals... dat was al een heel bedrag. Maar wel, eerbiedwaardige vader, zei hij.
toch twijfelde Arnolds nog.

— Gewillig... dat zegt u

— Ik heb hem uitgelegd wat we met hem van plan zijn en hij is zeer tevreden, antwoordde de lama.

— U hebt het hem uitgelegd ? Aan die tijger ? riep Arnolds uit !

— En waarom niet ? Ik heb zelfs gepoogd de tijgers van Tenari te overtuigen, maar zij wilden niets begrijpen. Het zijn moedwillige en koppige dieren. Zij waren akkoord hem niet te doden, maar zij zouden hem beletten te jagen, wat op hetzelfde neerkomt. Dat ware een schandelijk einde geweest voor een tijger van Lingor.

— U spreekt over tijgers als waren het mensen ! riep Arnolds verbaasd uit.

— Niet helemaal, kapitein, maar ze zijn toch in staat zekere zaken te begrijpen. Dat maakt deel uit van de geheimen der natuur, die aan het begripsvermogen van de gewone mens ontsnappen. Ik smeek u gevolg te geven aan mijn verzoek. U zult er geen spijt van hebben.

Daar Arnolds nog geen beslissing scheen te kunnen nemen, voegde de lama er glimlachend aan toe :

— Denk aan uw Heilige Franciscus van Assisi en zijn wolf van Gubbio...

Deze woorden brachten de zaak van de lama voor elkaar, want Arnolds was een zeer godvrezend man.

De lama ging terug aan land en enige tijd later brachten twee stoere dienaren een enorme kooi aan boord. De tijger die erin opgesloten zat was een uitzonderlijk mooi en groot dier.

De lama kwam nog even aan boord. Hij streelde de tijger en sprak hem op zachte toon toe. Het dier ronkte en schudde zijn kop alsof het begreep wat de lama zegde.

Gedurende de vijf dagen dat de reis duurde gedroeg de tijger zich uitstekend.

Rupsy, de tweede, zette zich tegen de kooi op de grond en streelde het dier dat zeer op deze vriendschap gesteld scheen te zijn.

— Als u de kooi aan land hebt gebracht, moogt u ze zonder vrees openen, had de lama gezegd. De tijger zal wachten tot de mannen op een betrekkelijk grote afstand zijn alvorens de kooi te verlaten. Hij zal onmiddellijk in het woud verdwijnen.

Dit gebeurde ook. Rupsy liet de mannen die de kooi aan land gebracht hadden vetrekken. Dan opende hij de kooi en wachtte.

De tijger kwam eruit, streek zijn kop tegen de arm van de zeeman en liep weg, het woud in.

Hij keerde zich verscheidene malen om naar Rupsy als om hem vaarwel te zeggen, vooraleer tussen de bomen te verdwijnen.

Arnolds grijnsde jaloers toen Rupsy, fier als een pauw terug aan boord stapte.

— Beeld je nu niet in dat je een nieuwe Sint Franciscus van Assisi bent ! bromde hij.

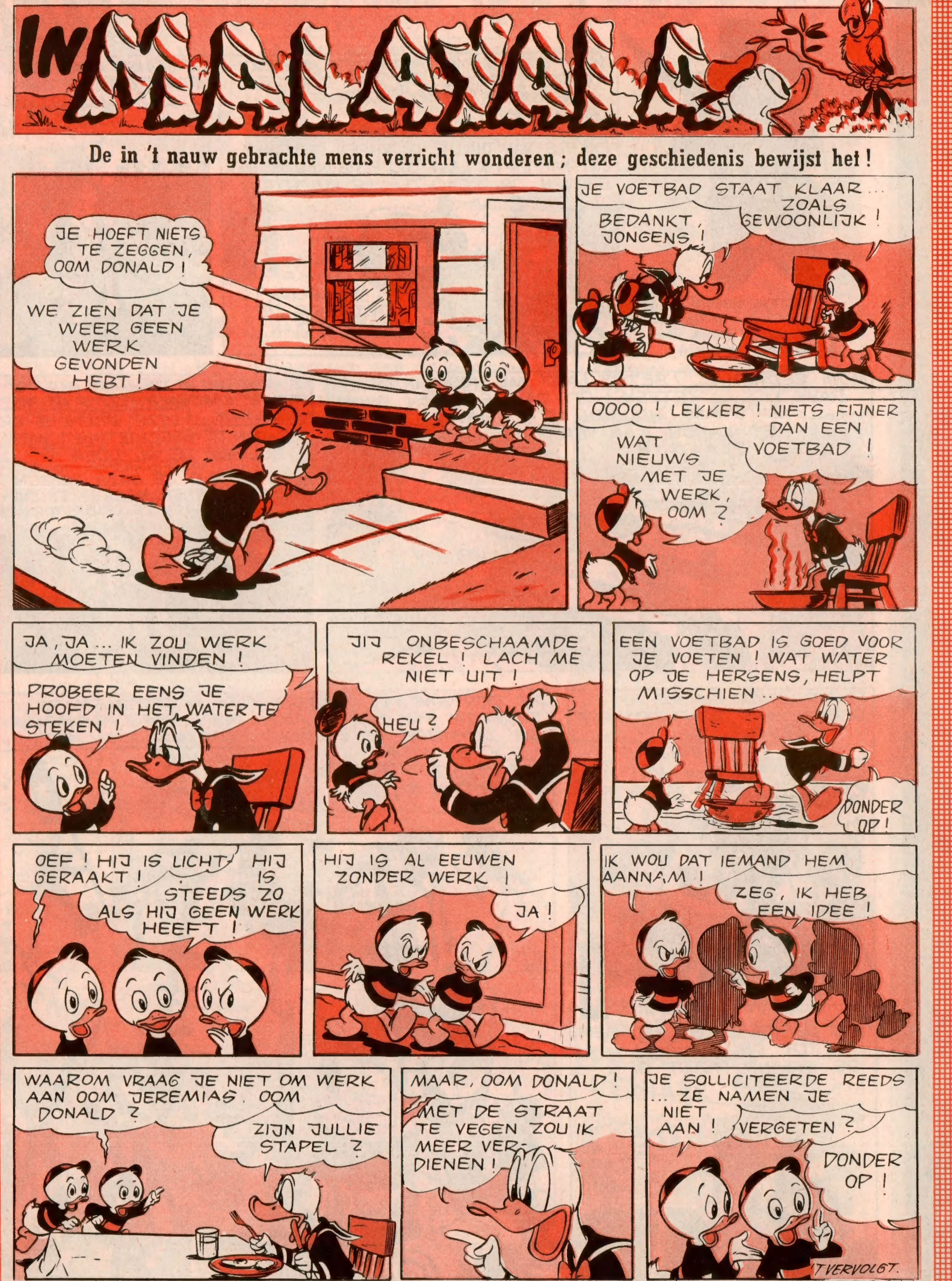
Diezelfde dag nog trapte Rupsy per ongeluk op de staart van Mitzie de kat en kreeg een fameuse klauw.

Dit voorvalletje gaf de kapitein zijn goed humeur terug en aan ieder die het horen wilde verkondigde hij :

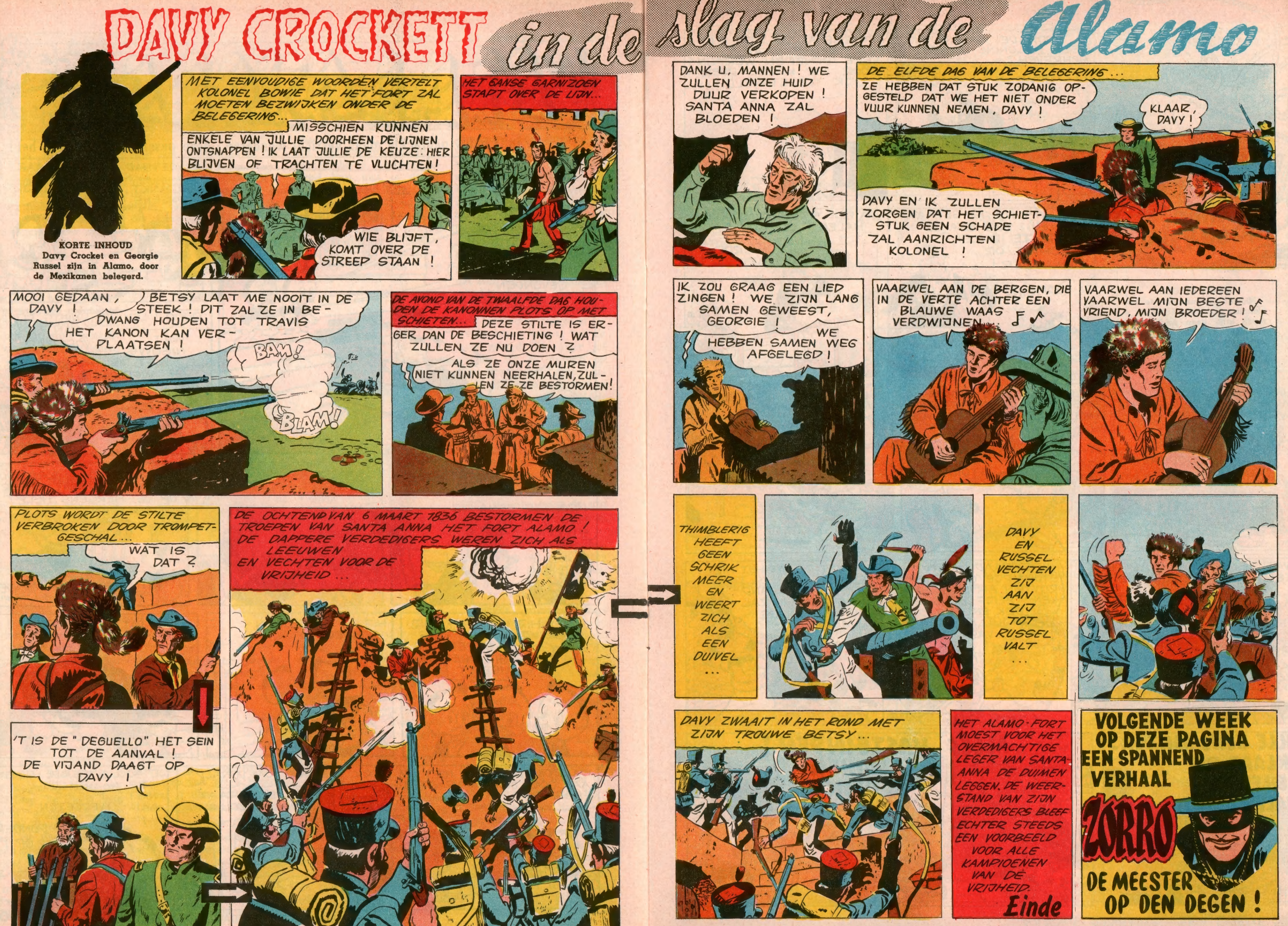
— Die sakkerse Rupsy wil tijgertemmer spelen en hij kan niet eens een greintje respect afdwingen van een vulgaire kat.

En iedereen lachte, om de kapitein plezier te doen en om de tweede te plagen.

John FLANDERS.



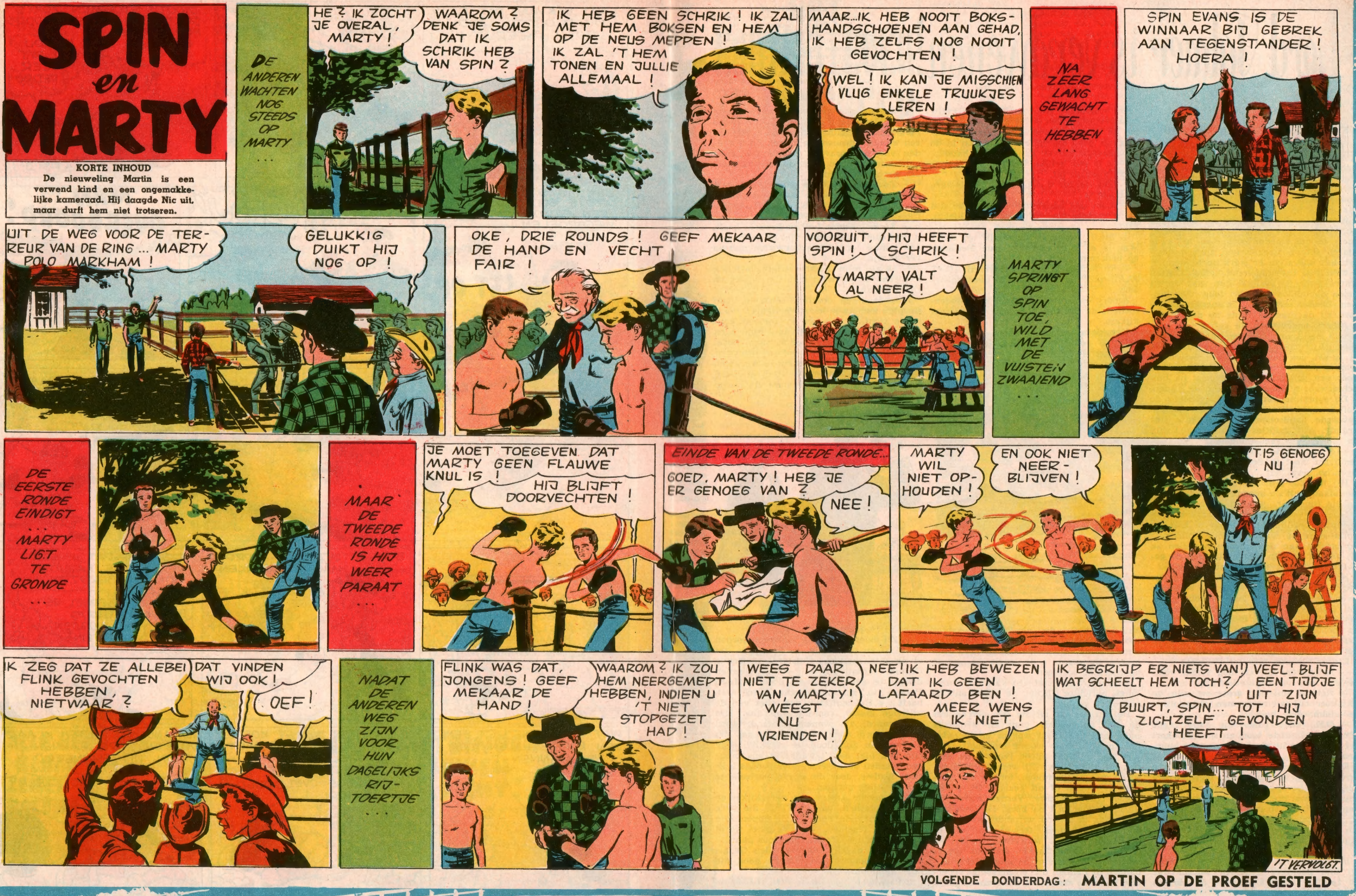
VOLGENDE DONDERDAG : **DONALD'S GULDEN DROOM**


DAVY CROCKETT in de slag van de Alamo
KORTE INHOUD
Davy Crocket en Georgie Russel zijn in Alamo, door de Mexikanen belegerd.
MET EENVOUDIGE WOORDEN VERTELT KOLONEL BOWIE DAT HET FORT ZAL MOETEN BEZWIJKEN ONDER DE BELEGERING...
MISSCHIEN KUNNEN ENKELE VAN JULLIE DOORHEEN DE LIJNEN ONTSNAPPEN ! IK LAAT JULLIE DE KEUZE: HIER BLIJVEN OF TRACHTEN TE VLUCHTEN!
WIE BLIJFT, KOMT OVER DE STREEP STAAN !
HET GANSE GARNIZOEN STAPT OVER DE LIJN...
DANK U, MANNEN ! WE ZULLEN ONZE HUID DUUR VERKOPEN ! SANTA ANNA ZAL BLOEDEN !
DE ELFDE DAG VAN DE BELEGERING...
ZE HEBBEN DAT STUK ZODANIG OPGESTELD DAT WE HET NIET ONDER VUUR KUNNEN NEMEN, DAVY !
KLAAR, DAVY !
DAVY EN IK ZULLEN ZORGEN DAT HET SCHIETSTUK GEEN SCHADE ZAL AANRICHTEN KOLONEL !
MOOI GEDAAN, DAVY !
BETSY LAAT ME NOOIT IN DE STEEK ! DIT ZAL ZE IN BEDWANG HOUDEN TOT TRAVIS HET KANON KAN VERPLAATSEN !
BAM !
BLAM !
DE AVOND VAN DE TWAALFDE DAG HOUDEN DE KANONNEN PLOTS OP MET SCHIETEN...
DEZE STILTE IS ERGER DAN DE BESCHIETING ! WAT ZULLEN ZE NU DOEN ?
ALS ZE ONZE MUREN NIET KUNNEN NEERHALEN, ZULLEN ZE ZE BESTORMEN!
IK ZOU GRAAG EEN LIED ZINGEN ! WE ZIJN LANG SAMEN GEWEEST, GEORGIE !
WE HEBBEN SAMEN WEG AFGELEGD !
VAARWEL AAN DE BERGEN, DIE IN DE VERTE ACHTER EEN BLAUWE WAAS VERDWIJNEN...
VAARWEL AAN IEDEREEN VAARWEL MIJN BESTE VRIEND, MIJN BROEDER !
PLOTS WORDT DE STILTE VERBROKEN DOOR TROMPETGESCHAL...
WAT IS DAT ?
'T IS DE "DEGUELLO" HET SEIN TOT DE AANVAL ! DE VIJAND DAAGT OP DAVY !
DE OCHTEND VAN 6 MAART 1836 BESTORMEN DE TROEPEN VAN SANTA ANNA HET FORT ALAMO ! DE DAPPERE VERDEDIGERS WEREN ZICH ALS LEEUWEN EN VECHTEN VOOR DE VRIJHEID...
THIMBLERIG HEEFT GEEN SCHRIK MEER EN WEERT ZICH ALS EEN DUIVEL...
DAVY EN RUSSEL VECHTEN ZIJ AAN ZIJ TOT RUSSEL VALT...
DAVY ZWAAIT IN HET ROND MET ZIJN TROUWE BETSY...
HET ALAMO-FORT MOEST VOOR HET OVERMACHTIGE LEGER VAN SANTA ANNA DE DUIMEN LEGGEN. DE WEERSTAND VAN ZIJN VERDEDIGERS BLEEF ECHTER STEEDS EEN VOORBEELD VOOR ALLE KAMPIOENEN VAN DE VRIJHEID.
Einde
VOLGENDE WEEK OP DEZE PAGINA EEN SPANNEND VERHAAL
ZORRO
DE MEESTER OP DEN DEGEN !

KORTE INHOUD

Mickey vernam, dat de bemanning van de « Lulubelle » reeds lang geen soldij meer ontving. Hij brengt de kapitein zijn ontbijt.

VOLGENDE DONDERDAG: **EEN GOEDE GRAP**



VOLGENDE DONDERDAG : **MARTIN OP DE PROEF GESTELD**

Lord Palmer is verdwenen!

KORTE INHOUD

De twee detectives en de knecht van Lord Palmer hebben zich in de gepantserde kamer opgesloten. Deze kamer is niets anders dan de machine uitgevonden door professor Bellemare voor het exploreren van de Tijd. Verondersteld wordt, dat de professor en de Lord in de machine vertoefden toen haar mechanisme toevallig op gang gebracht werd.

HOOFDSTUK XVII

DE SPRONG DOORHEEN DE TIJDEN

HET was een plechtig ogenblik : de deur van de gepantserde kamer sloot achter de drie mannen als een graf. Petticoat had voor de gelegenheid een reiskostuum aantrokken dat zeker niet zou mistaan hebben ten tijde van Koningin Victoria. Hij plaatste de gevraagde koffer naast die van professor Bellemare en, als goed gestileerde bediende die door niets te beïnvloeden was, had hij twee glazen sherry meegebracht op een schotel; dat was « om er sterk op te staan ».

Met licht bevende hand namen Clifton Cartway en z'n vriend hun glas op en goten de inhoud met één teug naar binnen. Zonder een woord te spreken plaatsten zij de roemers terug op de schotel.

Amory onderwierp de koffer van professor Bellemare aan een laatste onderzoek. Hij vergewiste zich er van dat alles er in zat, ook dat eigenaardig toestelletje waarop de detectives al hun hoop stelden voor een gebeurlijke terugkomst na hun achterwaartse sprong doorheen de Tijden.

De superintendent opende eveneens de koffer van Petticoat : hij bevatte dassen, gevoerde handschoenen, een platte fles brandy, een veldfles gevuld met koffie en allerhande levensmiddelen.

— Klaar, zegde Clifton de koffer sluitend. Nu moet ik Scotland Yard verwittigen, in geval dat...

Hij maakte zijn zin niet af, scheurde een blaadje uit z'n agenda en krabbelde er enkele lijnen op, waarop hij het in een omslag schoof, dat hij verzegelde. De speurder opende de deur op 'n kier en belastte de op wacht staande policeman de omslag aan de Yard te bestellen zo zij binnen de vier en twintig uren de gepantserde kamer niet verlaten hadden.

Na de deur opnieuw hermetisch gesloten te hebben, naderde Amory de hefboom. Even nog werden de automatische pistolen nagekeken, terwijl Amory zich er van vergewiste of hij wel degelijk 'n atlas en de monografie van Lord Palmer op zak gestoken had. 'n Kort hoofdknikje en... het grote ogenblik was aangebroken.

Clifton wendde zich tot Petticoat :

— Ariovistus, zijt gij nog steeds vastbesloten ons te vergezellen ?

— Het zal mij een grote eer zijn, zo Mijnheer mij wil meenemen, antwoordde de edelmoedige knecht.

— O.K., daar gaan wij dan ! zegde Amory op besliste toon en met een kort gebaar drukte hij de hefboom naar beneden.

Een zacht gezoem vulde de kamer. Onze drie helden werden door eigenaardige gevoelens bevangen : achtereenvolgens begonnen hun oren te tuiten, daarna werden zij duizelig en nog even later hadden zij de indruk door het heelal te zweven, om dadelijk daarop volledig het bewustzijn te verliezen.

* * *

Het eerste wat zij zagen toen zij terug bij hun pozitieve gekomen waren, was de zon die langzaam boven de horizon rees. Inderdaad, Amory, Clifton en Petticoat bevonden zich onder de bloten hemel, en, oh wonder ! precies in dezelfde houding als deze die zij even te voren in de gepantserde kamer aangenomen hadden.

— 't Is ons gelukt, Cliff !!! riep Amory triomfantelijk uit.

— Zeg eerder dat professor Bellemare geslaagd is !

— Laat ons hopen dat te gepaster tijd de averechtse bewerking eveneens lukken zal !

— Maar... maar... waar zijn wij dan ? Wat is er gebeurd ? stotterde Petticoat op bedremmelde toon.

— In Mongolië, beste Ariovistus. IN 'T JAAR 1227 ! antwoordden te twee speurders.

Amory en Clifton van hun kant onderzochten de gezichteinder met hun verrekijkers.

Het kleine groepje bevond zich op de top van een steile helling die de daar rondliggende rode duinen overheerste. Midden deze heuvelen slingerde een baan komende uit 't zuiden. Links steeg langzaam de zon en belichtte een verlaten en kaal landschap : de Gobi Woestijn. Achter hen, kronkelde een rivier (vermoedelijk de Keroelen) en ging haar zilveren loop ergens verbergen in de nevels die aan de noorderkim opstegen.

— Amory, er komt een karavaan hierlangs, berichtte Clifton, de kijker aan de oogholten geplakt.

De Parijzenaar richtte zijn verrekijker op het aangeduide punt en bemerkte inderdaad een sliert wagens en kamelen geëskorteerd door woeste mongoolse ruiters wier uitzicht alleen reeds u de stuipen op 't lijf joeg. Zij waren geheel gekleed met dierenhuiden, terwijl een harnas uit metaal of uit gekookt leder hun brede borst bedekte. Verder waren zij uitgerust met pijl en boog. De voet van hun naar de hemel wijzende lans rustte op de stijgbeugel, terwijl hun kromzwaarden aan de zadelknop hingen en onbarmhartig de flanken van hun mager paard geselde. Onder de uitgerafelde tulbanden of helmen met eigenaardige vederbos, kwamen de gele tronies zo mogelijk nog wreder uit; hun dunne lange zwarte snor onderstreepte de harde trek rond hun mond. Kortom, de ganse troep gaf een weinig betrouwbare indruk. In 't midden van de karavaan deinde een rijke palankijn heen en weer op de schouders der gebogen slaven.

— Zouden wij hier te doen hebben met de vermaarde lijkstoet die het stoffelijk overschot van Gengis Khan naar de Keroelen voert ? vroeg Amory.

— Zo de machine feilloos gewerkt heeft, is dat niet uitgesloten. Het is te hopen, dan kunnen onze twee vermisten niet zo ver af zijn !

— Ik zie mijn meester ! riep plotseling Petticoat, en hij wees met zijn vinger de richting aan.

Inderdaad, op dezelfde eenzame baan sleepten zich twee haveloze figuren voort in de richting van het aankomend konvooi dat voorlopig nog aan hun ogen onttrokken was. Deze twee mannen, bleek, ongeschoren en bekaf waren professor Bellemare in witte gescheurde werkkiel, z'n borstelig sikje in de wind, en Lord Palmer, voornamelijk kenbaar door zijn hoge in 'n jaket gehulde gestalte.

— Zij moeten dadelijk tot staan worden gebracht en zonder dat de Mongolen ons in de gaten krijgen ! fluisterde plotseling Clifton, terwijl hij zijn twee gezellen dwong te gaan liggen. Kijkt wat Lord Palmer in z'n monografie geschreven heeft : « Het stoffelijk overschot van de aflijvige keizer, voorafgegaan door zijn pronkpaard, z'n wapens torsend, werd teruggevoerd naar Mongolië. Opdat het nieuws van zijn dood de stabiliteit van rijn rijk niet aan 't wankelen zou brengen, werden al diegenen wier pad de lijkstoet kruiste, door de keizerlijke eskorte aan de kling geregen... »

— Ja, zegde Amory, zijn verrekijker op de stoet gericht, wij MOETEN die twee mannen staande houden. Zij lopen hun ondergang tegemoet, want de stoet wordt voorafgegaan door een ruiterloos paard... Het is wel degelijk de overleden Gengis Khan die nadert... Het is de dood die daar aankomt...

('t Vervolgt.) **Ch.-L. SOUVELIER.**

HET KASTEELLEVEN TE GAASBEEK

VOOR ons ligt de ophaalbrug... Nog enkele stappen en daar gaan wij door onder het hek dat de kasteelingang verdedigde... Ziezo, wij zijn er... de laatste vergete niet de zware houten deur te sluiten... zoals reeds gezegd, bevinden wij ons thans in de burcht. Alles is kalm op deze prachtige binnenplaats. Ja, alles is kalm, maar vergeten wij niet dat wij in 't kasteel van Gaasbeek zijn in het jaar des Heren 1958 ! Deze vreedzame woning heeft anders in de loop der eeuwen een bewogen bestaan gekend.

Omstreeks 1240 lieten Godfried van Leuven en zijn echtgenote Maria van Audenaerde een kasteel bouwen te Gaasbeek, niet ver van Brussel. Waarom bouwde men destijds een kasteel ? Omdat zulks « sjiek » aandeed ? Bijlange niet, men bouwde een kasteel omdat men nooit zeker was van zijn buren. Het is ten andere om die reden dat men versterkte kastelen bouwde, het is te zeggen dat zij zo gebouwd werden dat zij pijlen, stormrammen, slingertoestellen en dergelijke weerstonden tuigen die de mensen sinds hun bestaan uitgevonden hebben om de goederen van hun buren kapot te maken of om die buren zelf kwaad te doen.

De rustverstorende buren van Godfried en Maria waren voornamelijk mensen uit Vlaanderen en Henegouwen, en of het kasteel aangevallen werd ! In 1262 werd het leeggeplunderd, waaruit blijkt dat, hoe versterkt het ook was, het nog steeds kwetsbaar was.

Later kende Hendrik van Leuven er de eerste keure toe waardoor de bestaande gebruiken kracht van wet kregen, en waardoor ook de macht der leenheren gekortwiekt werd.

Heel in 't begin diende het kasteel als vooruitgeschoven versterking van de stad Brussel. In 1388 hebben de Brusselaars bewezen dat zij het volstrekt niet nodig hadden om zich te verdedigen : Zweder van Abcoude betrok het destijds; deze Zweder, elfde leenheer van Gaasbeek, was een ambitieus heerschap en droomde ervan de baronie van Gaasbeek uit te breiden ten koste van de aangrenzende grondbezitters. De eerste schepen van Brussel, Everhard 't Serclaes, verzette zich hier tegen. Zweder van Abcoude deed geen handschoenen aan; niet ver van Gaasbeek vielen zijn trawanten 't Serclaes op 't lijf en rukten hem de tong uit z'n mond. Daarna grepen zij een bijl en hakten hun slachtoffer een voet af. Buiten z'n tong en z'n voet, schoot de schepen er ook het leven bij in. Wat Zweder aangaat, deze verloor er zijn kasteel door, want de Brusselaars wreekten hun schepen door Zweder's gebouwen in brand te steken.

Maar niet altijd woonden er zulke wrede Heren als Zweder van Abcoude onder het dak van Gaasbeek. Aldus herbergde deze burcht de graaf van Egmont die, van 1565 tot 1568, er leefde in gezelschap van zijn echtgenote, Sabina van Beieren, en zijn elf kinderen. Deze graaf nu, was een der kampioenen die streden voor de gewetensvrijheid. Zijn opinie, die hij hardnekkig verdedigde, luidde : « Wat goddelijk is kan door geen enkele macht hersteld of verholpen worden. »

Na de nobele figuur van graaf van Egmont, verdediger van de gewetensvrijheid, kwamen de grote dienaars van de Staat : de graven van Tirimont-Schockaert. Bij deze opsomming « holden » wij de van Renesse's voorbij die het kasteel betrokken van 1615 tot 1687. Wij zijn vast overtuigd dat zij heel gelukkig waren, en daar er over gelukkige mensen niet veel te zeggen valt... Wat de Schockaert's betreft, deze leverden onder meer een raadsman aan Karel II, koning van Spanje (1665-1700) in de persoon van Lodewijk-Alexander, lid van de Raad van State en van de Private Raad. Hij genoot de eer deel te nemen aan het ondertekenen van het vredesverdrag te Rijswijk (1697) als gevolmachtigde minister van de Brabantse Staten.

Zijn zoon, Alexander-Lodewijk bekleedde eveneens belangrijke funkties in dienst van de Staat.

Op het einde van de XVIIIde eeuw was Bonaparte reeds een beetje overal. Met grote zachtmoedigheid, gesteund door enkele honderdduizenden bajonetten, bemoeide hij zich met andermans zaken. Te Brussel, bijvoorbeeld, benoemde hij een chef voor het burgerlijk bestuur, de italiaanse markies Paul Arconati-Visconti.

Deze brave markies bestuurde de stad als een goed huisvader, zodanig dat het Directoire, oordelend dat haar belangen vóór die van de Brusselaars moesten gaan, hem uit zijn funkties onthief.

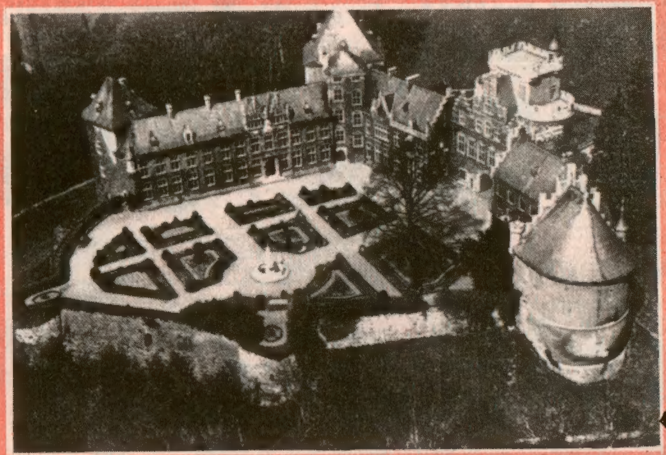
Ten tijde van Giuseppe, neef van Paul Visconti, werd het kasteel van Gaasbeek een toevluchtsoord voor talrijke italiaanse uitwijkelingen, die hun land dienden te ontvluchten ingevolge hun anti-oostenrijkse houding. Sindsdien werd Gaasbeek een belangrijk europees kultuurcentrum.

Ziedaar diegenen die binnen de muren van Gaasbeek verbleven. Het kasteel zelf, meermaals geplunderd, afgebrand en ontmanteld, werd telkens opnieuw opgebouwd.

In onze dagen, dank zij angstvallige zorgen, noodt het nieuwsgierige bezoekers uit, zijn indrukwekkende zalen en zijn uitzonderlijke pracht en praal te komen bewonderen.

Hoevelen onzer vriendjes klagen er niet over dat zij niet weten waarheen tijdens de vakantiedagen ? Wel, waarom zouden zij niet naar Gaasbeek gaan ? Spijten zal het hen zeker niet !

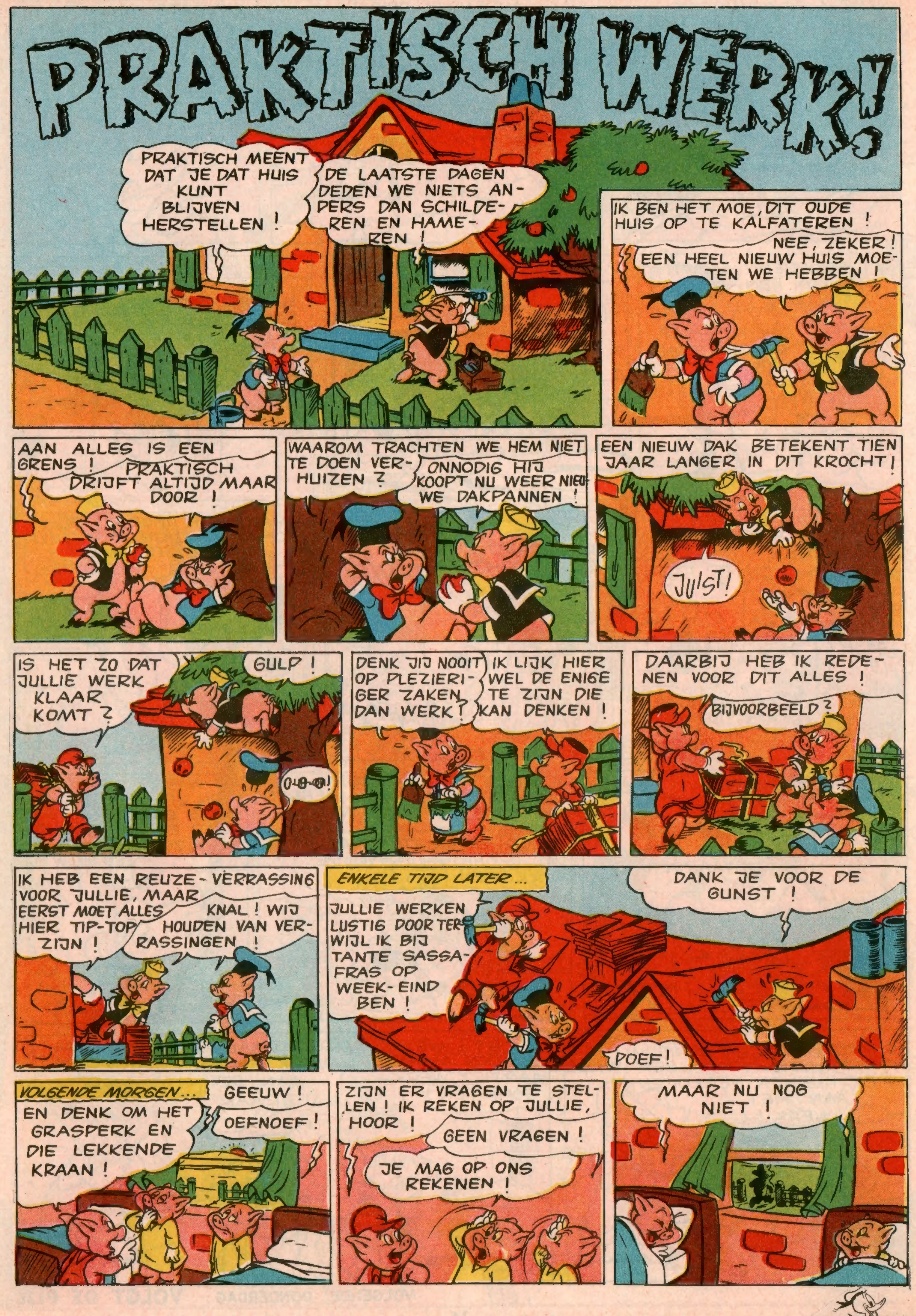
VESTINGTOREN EN FONTEIN



ZICHT IN VOGELVLUCHT

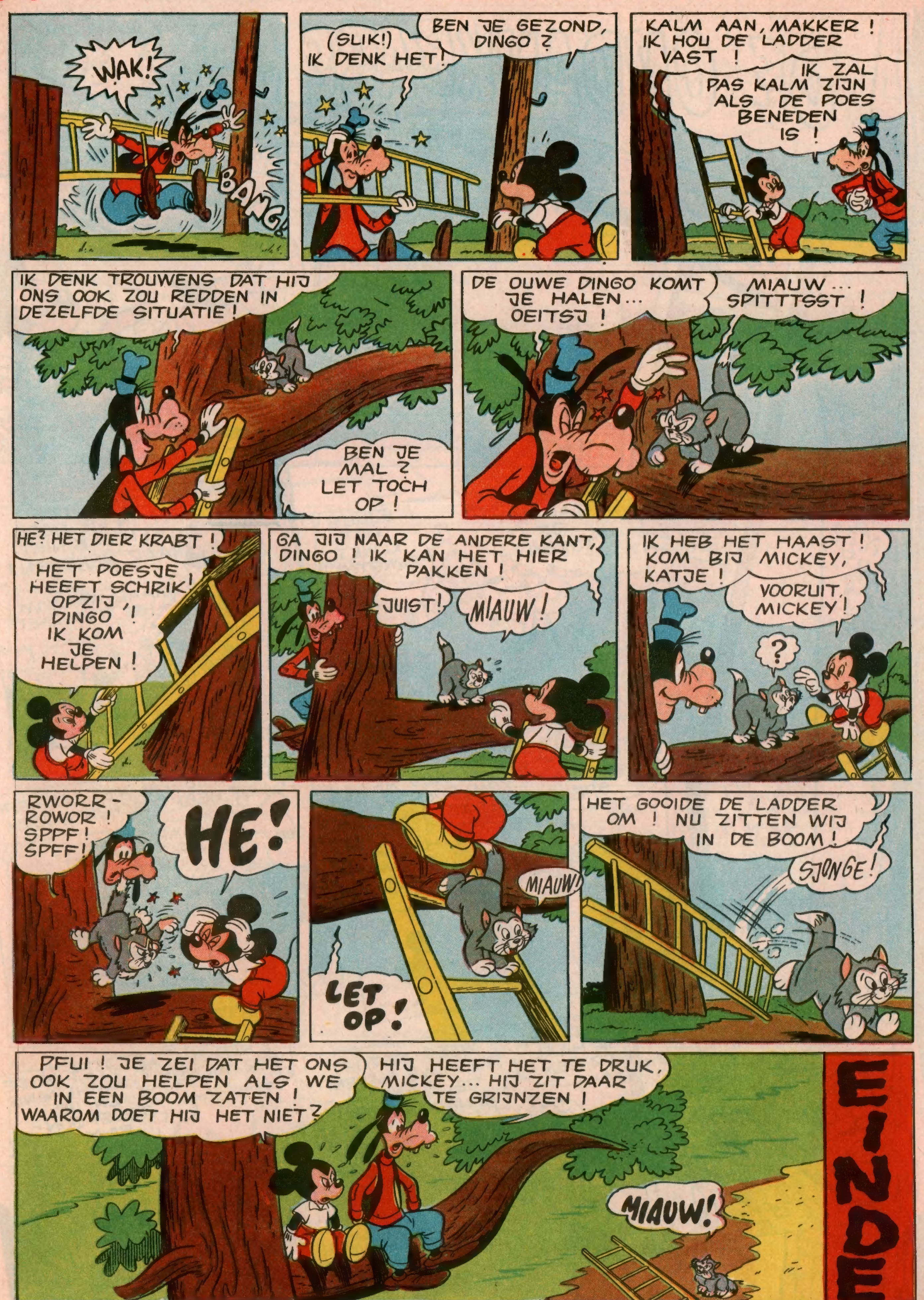
WATERPUT IN HET BINNENHOF

MICKEY IN DE RONDE VAN FRANKRIJK
Per abuis in 1903 daarheen gezonden, neemt Mickey deel aan de eerste Ronde van Frankrijk, die in dat jaar verreden werd. Hij ontdekte het zonderlinge gedoe van een wielrenner, de grote Pion, die dank zij de medeplichtigheid van zijn tweelingbroeder, wiens bestaan de organisators niet eens vermoeden, alle étappen frauduleus wint. Doch de Pion's weten, dat Mickey hen door heeft...
IN DE RIT BORDEAUX-NANTES DEINZEN DE PIONNEN ER NIET VOOR TERUG HUN GEWONE SPELLETJE UIT TE VOEREN. DE ENE BIEDT ZICH ALS WINNAAR TE NANTES AAN.
MAURICE GARIN, DIE 2DE EINDIGDE, IS DE ECHTE WINNAAR VERMITS DE PION NIET DEZELFDE IS DIE HET VERTREK GENOMEN HEEFT !
BEN JE ZEKER VAN WAT JE DAAR ZEGT ?
JA ! HET ZIJN TWEELINGBROERS ! WE MOETEN DE INRICHTERS VERWITTIGEN !
GARIN IS EEN SPORTIEVE KEREL ! HIJ WACHT TOT HET EINDE VAN DE RONDE OM ZIJN KLACHT IN TE DIENEN ...
DE LAATSTE RIT ! NANTES-PARIJS ! HET WERD TIJD !
ONDERWEG KOMT PION NAAST MICKEY RIJDEN ...
GEEN WOORD LOSSEN, MAAT ! ANDERS...
MIJN BESTE, IN DEZE EERSTE RONDE VAN FRANKRIJK MAG JE NIET VAN " PION " VERWISSELEN !
DE AANKOMST HEEFT PLAATS TE VILLE-D'AVRAY VOOR HET RESTAURANT " PERE AUTO". DE RENNERS MOETEN ZICH OP DE VELODROOM VAN HET PRINSENPARK AANBIEDEN EEN ½ UUR LATER...
GARIN ! GARIN ! GARIN ! PION ! PION ! WIE HEEFT DE RONDE GEWONNEN ?
TUSSEN VILLE-D'AVRAY EN HET PRINSENPARK HEEFT MICKEY DE TWEEDE PION BIJ DE LURVEN GEVAT. MET GARIN SLEPEN ZE HEM DE VELODROOM BINNEN ...
HIER IS DE MEDEPLICHTIGE VAN PION MENEER DESGRANGES !
MICKEY LEGT DE SCHELMERIJEN VAN DE TWEELINGBROERS UIT ...
ZE SPEELDEN VALS ! DE ENE REED TIEN KM BIJ HET VERTREK, DE ANDERE TIEN KM. VOOR DE AANKOMST !
IK WAS NIET ZEKER, MAAR VERMOEDDE HET WEL !
DE PIONNEN WORDEN UIT DE KOERS GEZET EN DE UITSLAG VAN DE EERSTE RONDE WORDT AFGEKONDIGD ...
ALGEMENE UITSLAG : EERSTE ... MAURICE GARIN !
BRAVO !
BRAVO, GARIN !
WALT DISNEY
DE 2.428 KM IN 94 UUR 33 MINUTEN, GEMIDDELDE UURSNELHEID 25 KM 679 ! TWEEDE : POTHIER IN 97 UUR 22 MINUTEN ... DERDE AUGEREAU !
DUS HEEFT GARIN DE RONDE GEWONNEN MET HAAST DRIE UUR VOORSPRONG ! WAT EEN KEREL !
BINNEN EEN DERTIGTAL JAREN ZAL DE WINNAAR SLECHTS ENKELE MINUTEN OF SECONDEN VOORSPRONG TELLEN ! DE PIONNEN ZULLEN MIJ NIET IN HUN HART DRAGEN !
JIJ HEBT ONS VERRADEN !
NATUURLIJK ! DE UITSLAG VAN DE EERSTE RONDE VAN FRANKRIJK MOCHT NIET VERVALST WORDEN !
WERKELIJK ? JE HEBT ONS EEN BOM DUITEN DOEN VERLIEZEN !
EN ONZE RENNERSLOOPBAAN VERKNOEID ! DAT ZULT JE DUUR BETALEN !
LAAT ME LOS, SCHELMEN !
RENNER MICKEY WORDT GEVRAAGD VOOR EEN ERERONDE !
EEN DER GEBROEDERS PION NEEMT ZIJN VELOPOMP EN DIENT MICKEY EEN HEVIGE SLAG OP HET HOOFD TOE !
ONDERTUSSEN HEEFT GIRO GIROSKOOP ZIJN MACHINE VOLMAAKT.
HOERA ! NU KAN IK MICKEY LATEN TERUGKEREN !
BEN JE NIET BOOS OP MIJ, MICKEY ?
NEEN ! WANT IK HEB EEN SPANNEND AVONTUUR MEDEGELEEFT !
EINDE

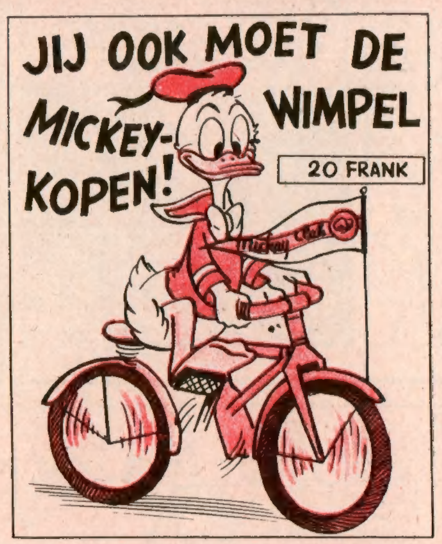

PRAKTISCH WERK!
PRAKTISCH MEENT DAT JE DAT HUIS KUNT BLIJVEN HERSTELLEN !
DE LAATSTE DAGEN DEDEN WE NIETS ANDERS DAN SCHILDEREN EN HAMEREN !
IK BEN HET MOE, DIT OUDE HUIS OP TE KALFATEREN !
NEE, ZEKER ! EEN HEEL NIEUW HUIS MOETEN WE HEBBEN !
AAN ALLES IS EEN GRENS !
PRAKTISCH DRIJFT ALTIJD MAAR DOOR !
WAAROM TRACHTEN WE HEM NIET TE DOEN VERHUIZEN ?
ONNODIG HIJ KOOPT NU WEER NIEUWE DAKPANNEN !
EEN NIEUW DAK BETEKENT TIEN JAAR LANGER IN DIT KROCHT !
JUIST !
IS HET ZO DAT JULLIE WERK KLAAR KOMT ?
GULP !
O-O-O !
DENK JIJ NOOIT OP PLEZIERIGER ZAKEN DAN WERK ?
IK LIJK HIER WEL DE ENIGE TE ZIJN DIE KAN DENKEN !
DAARBIJ HEB IK REDENEN VOOR DIT ALLES !
BIJVOORBEELD ?
IK HEB EEN REUZE-VERRASSING VOOR JULLIE, MAAR EERST MOET ALLES HIER TIP-TOP ZIJN !
KNAL ! WIJ HOUDEN VAN VERRASSINGEN !
ENKELE TIJD LATER ...
JULLIE WERKEN LUSTIG DOOR TERWIJL IK BIJ TANTE SASSAFRAS OP WEEK-EIND BEN !
DANK JE VOOR DE GUNST !
POEF !
VOLGENDE MORGEN ...
EN DENK OM HET GRASPERK EN DIE LEKKENDE KRAAN !
GEEUW !
OEFNOEF !
ZIJN ER VRAGEN TE STELLEN ! IK REKEN OP JULLIE, HOOR !
GEEN VRAGEN !
JE MAG OP ONS REKENEN !
MAAR NU NOG NIET !

VOLGENDE DONDERDAG: **VOLGT DE PIJL**

ons compleet verhaal



VOLGENDE DONDERDAG : VOLGT DE PIJL



LACHEN IS GEZOND

Twee boksers sloegen er lustig op los. Plotseling, tot grote verbijstering van het publiek, staakten zij de strijd en verlieten de ring. Onnodig te zeggen dat de toeschouwers aan 't huilen gingen. Een bedeesd heertje, dat vooraan zat, boog wat voorover en vroeg aan een van de verzorgers :

— Maar waarom geven zij het op ?

Schouderophalend antwoordde de aangesprokene :

— De radioverslaggever sprak zo vlug dat de jongens niet meer konden volgen !

★

Een gemaskerde bandiet overviel een autobus. Dreigend richtte hij zijn revolver op de reizigers en schreeuwde : « Handen omhoog !... » Zich vervolgens tot de geleider wendend, die tevens het geld in ontvangst neemt, zei hij met dreigende stem :

— Ik heb een hartelijk woordje met u te praten !...

Zonder zich om te draaien wees laatsgenoemde naar een bordje boven zijn hoofd geplaatst :

— « Verboden met de geleider te spreken », las de ganster. Flut... 't is om zeep !
En hij verdween als een hazewind.

RAADSELTJES

Mijn eerste is zeer koud.
Mijn tweede wordt door de bakker gebruikt.
Mijn geheel is heel lekker.

Oplossing : IJS - ROOM.
(Marlyse Huyberechts, Lier.)

DIT EXEMPLAAR VAN « MICKEY MAGAZINE » IS UITSLUITEND BESTEMD VOOR DE VERKOOP TEGEN DE VASTGESTELDE PRIJS EN MAG IN GEEN GEVAL AAN EEN LEESPORTEFEUILLE GEVOEGD NOCH IN HUUR GEGEVEN WORDEN.

PRETTIG

7-8 : DONATIUS
8-8 : JUSTINUS
9-8 : CLARISSE
10-8 : LAURENTIUS
11-8 : SUZANNA
12-8 : CLARA
13-8 : HIPPOLIET

NAAMFEEST

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever :
Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon,
N. Z. Voorburgwal 142,
Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5,50 - 6 m. : fl. 10,50 - 1 jaar : fl. 20,-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België .....fr.	75,—	145,—	280,—
B. Kongo ...	80,—	150,—	290,—

Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.

Alle briefwisseling is te richten aan :
MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

**Dit nummer werd met vergunning van Walt Disney door de Belgische studio's verwezenlijkt, alle rechten voorbehouden.
Copyr. Walt Disney Productions 1958.**

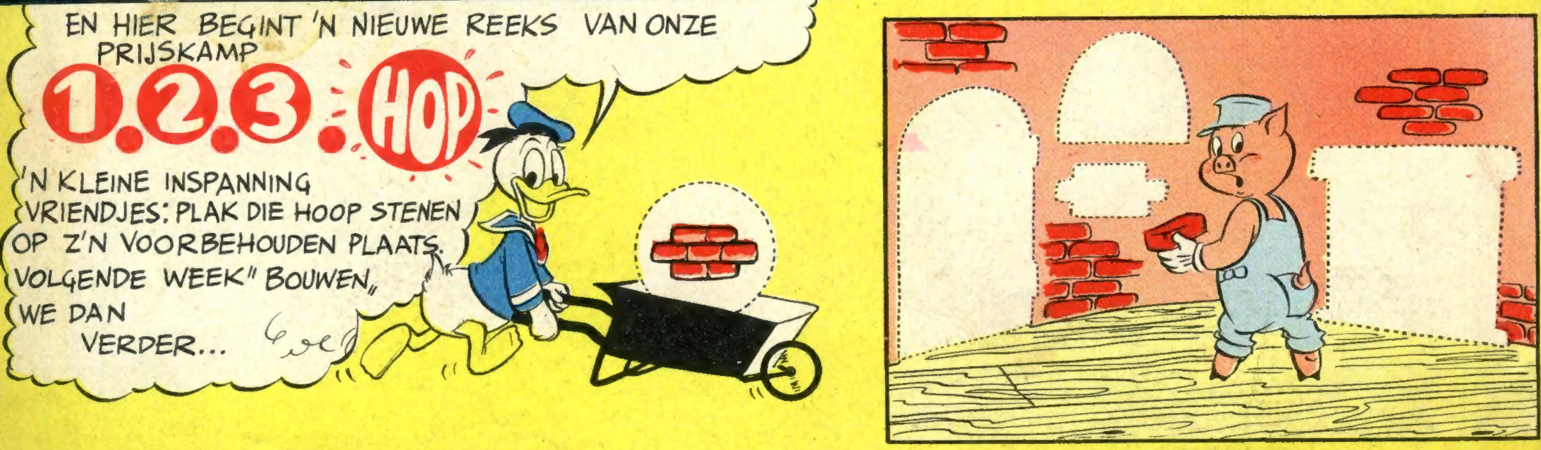
Mickey's Clubbon

Lidmaatschap van de Club is KOSTELOOS. Men zendt naam, juiste adres en geboortedatum op een briefkaart in. Enkele dagen later wordt de lidmaatschapskaart toegezonden met alle nodige inlichtingen. De lidkaart heeft een detacheerbaar plakluik voor 26 te sparen vignetten (hoekjes van pagina 20). Aan de leden wordt aldus de gelegenheid geboden om de 6 maanden een kunstgravure als beloning te ontvangen. Eretitels worden bij diploma om het jaar toegekend : SCHILDKNAAP, RIDDER en COMMANDEUR IN DE MICKEYORDE.

JOHNNY APPLESEED

Johnny was graag naar het Amerikaanse Westen gegaan, om aldaar appelbomen te planten, doch vreest de reis niet te kunnen doorstaan. Zijn beschermengel maakt een einde aan zijn twijfel.

IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.



Zie op bladzijde 2 de richtlijnen die je zullen toelaten deel te nemen aan onze PUZZLE-TOMBOLA !